

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО Республиканский
детский эколого-биологический
центр _____ Е.А. Кошелева

31.09.2020

СОГЛАСОВАНО
Руководитель отдела просвещения
Ассоциации зоозащитников РБ
_____ И.С. Вайсман

31.09.2020

ПОЛОЖЕНИЕ
о Республиканском творческом конкурсе
«Мы в ответе за тех, кого приручили»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского творческого конкурса «Мы в ответе за тех, кого приручили» (далее - Конкурс), направленного на привлечение внимания учащихся к природе и животному миру, воспитание бережного отношения к ним, решение проблемы взаимоотношений человека и животных, развитие эстетического восприятия природы.

1.2. Организаторами Конкурса являются: государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Республиканский детский эколого-биологический центр и Ассоциация зоозащитников Республики Башкортостан.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель: развитие творческой и практической деятельности учащихся по охране и защите животного мира.

2.2. Задачи:

- воспитание гуманного и бережного отношения к животным;
- формирование нравственной и экологической культуры подрастающего поколения;
- развитие наблюдательности и умения передавать увиденное в творчестве;
- выявление и развитие художественного вкуса и творческих способностей.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие воспитанники дошкольных образовательных организаций и обучающиеся образовательных организаций в возрасте от 5 до 18 лет. Для педагогов предусмотрено участие в номинации «Методическая разработка».

4. Порядок участия в Конкурсе

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Рисунок».
- «Поделка».
- «Фотография».
- «Видеоролик».
- «Стихотворение».

- «Сочинение».
- «Методическая разработка».

4.2. Требования к представляемым на Конкурс работам по каждой номинации смотрите в приложении 1.

4.3. Сбор материалов проводится до 29 февраля 2020 года по адресу: **450001, г. Уфа, Проспект Октября, 4, Республиканский детский эколого-биологический центр** или по электронной почте **ecorost@mail.ru**

При подаче конкурсных материалов каждая работа сопровождается заявкой (приложение 2). **Работы, представленные без заявки, а также оформленные не по требованиям рассматриваться не будут!**

5. Финансирование Конкурса

5.1. Финансирование Конкурса не предусмотрено, возможно привлечение средств спонсоров.

6 Подведение итогов Конкурса

6.1. Подведение итогов Конкурса проводится на основании решения жюри по каждой номинации и по каждой возрастной категории отдельно до 15 марта 2020 года.

6.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и призами от организаторов и спонсоров конкурса.

Приложение 1

Требования к представленным на конкурс материалам

1. Требования к работам в номинации «Рисунок»:

- Рисунки должны быть посвящены проблемам охраны и защиты домашних и диких животных. Рисунки могут быть выполнены в любой технике рисования.

Участники представляют:

- Фотографию (скан) рисунка формата А3.

2. Требования к работам в номинации «Поделка»:

- Поделки должны быть посвящены проблемам охраны и защиты домашних и диких животных. Поделки могут быть выполнены в любой технике из любого материала.

Участники представляют:

- Фотографию работы в хорошем качестве формата 18x24 см и более

- Сопроводительную информацию, в которой указывается название поделки и перечень использованных материалов

3. Требования к работам в номинации «Фотография»:

Фотографии должны отражать уникальность, неповторимую красоту окружающего нас животного мира.

Участники представляют:

- Фотографию работы в хорошем качестве формата 18x24 см разрешением не менее 300 dpi в распечатанном или электронном виде

- Сопроводительную информацию, в которой указывается название работы и место съемки

4. Требования к работам в номинации «Видеоролик»:

Репортаж о деятельности детского объединения или отдельных граждан, направленной на охрану и защиту домашних и диких животных или агитационный ролик о бережном отношении к животным.

Участники представляют:

- высылается репортаж или ролик длительностью до 10 минут на диске или на флеш-носителе;

- в титрах ролика (или в звуковом сопровождении) указывается: Ф.И. автора (полностью) и год его рождения (либо название киностудии или творческого коллектива); название фильма; название места, где осуществлялась социально-полезная деятельность; название детского коллектива, который осуществлял социально-полезную деятельность;

- в печатном виде дублируется следующая информация: Ф.И. автора (полностью) и год его рождения (либо название киностудии или творческого коллектива); название фильма; название места, где осуществлялась социально-полезная деятельность; название детского коллектива, который осуществлял социально-полезную деятельность;

5. Требования к работам в номинациях «Сочинение» и «Стихотворение»:

Работы должны быть посвящены проблемам бережного отношения к домашним и диким животным или рассказывать о людях, которые защищают животный мир.

Участники представляют:

- текст публикации в печатном виде, формат А4 со стандартными полями, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал 1.0;

- на следующей за заголовком строке указывается Ф.И.О. автора (полностью), год рождения, название образовательного учреждения

- иллюстративный материал к публикации (фотографии, рисунки) в оригинальном виде (не вставляя в текст публикации) или в электронном виде на диске в формате jpg.

6. Требования к работам в номинациях «Методическая разработка»:

Представляются разработки уроков или занятий, посвящённых проблемам бережного отношения к животному миру.

Участники представляют:

Материалы в электронном виде. Требования к оформлению: шрифт 12 Times New Roman, поля – слева 2, справа – 1,5; снизу, сверху – 1, межстрочный интервал 1,5. На титульном листе конкурсной работы указывается наименование работы, фамилия, имя, отчество, учреждение, которое представляет автор (авторы).

Работа должна содержать:

1. Пояснительную записку, в которой указаны наименование, обоснована актуальность разработки, указаны её цель, задачи, целевая аудитория, описание апробации разработки.

2. Содержание: подробное описание содержания представляемой разработки: тематические блоки, части урока либо занятия, цели и задачи урока или занятия, необходимое время для реализации каждой части, вопросы, задания, ход урока или занятия, также должны быть представлены дидактические материалы по наполнению разработки; список использованной литературы. К работе должны быть приложена презентация и фотоматериалы о проведении урока (занятия).

Приложение 2

**Заявка
на участие Республиканском творческом конкурсе
«Мы в ответе за тех, кого приручили»**

№	Номинация	ФИ участника	Образовательная организация	Класс	Руководитель (ФИО полностью, должность)	Конт. телефон	Дополнительные сведения